

Regionalia

Jeder Augenblick ist die Ewigkeit. Autorinnen und Autoren zu Gast bei »Literatur im Schloss« und bei »Literatur allerorten« 2019–2025. Hrsg. von Beatrice Faßbender u. Ulrich Rüdenauer. 250 Seiten. ISBN 978-3-948371-07-4. 15 Euro

Jb '23. Jahrbuch für Literatur aus dem Main-Tauber-Kreis. 480 Seiten. ISBN 978-3-948371-96-8. 20 Euro

Von Schatzgräbern, Geistermessen, Aufhockern und feurigen Männern. Sagen aus dem Main-Tauber-Kreis. 224 Seiten. ISBN 978-3-948371!#1Gu234#-81-4. 15 Euro

Tobias Zinthäffner: Allerhand Leut. Vorsetze aus 'm Fränkische und Hohelohische. Bilder aus der Haamet. 70 Seiten. ISBN 978-3-948371-00-5. 8 Euro

Hartwig Behr: Zur Geschichte des Nationalsozialismus im Altkreis Mergentheim 1918-1949. 335 Seiten, 54 Abb. ISBN 978-3-948371-71-3. 18 Euro

Günther Emig: Hermann Umfrid (1892-1934). Pfarrer, Widerstandskämpfer, Naziopfer? Eine Spurensuche. 706 Seiten. ISBN 978-3-948371-08-1. 48 Euro

Ottmar F. H. Schönhuth: Die Letzten von Hohenlohe-Brauneck oder Das Nägelkreuz in der Herrgottskirche zu Creglingen. 74 Seiten. ISBN 978-3-948371-52-4. 8 Euro

Ottmar H. F. Schönhuth: Die Gründung der Theobaldskirche. 106 Seiten. ISBN 978-3-948371-62-3. 10 Euro

Jahrbuch des Vermögens und Einkommens der Millionäre in Württemberg mit Hohenzollern. Reprint der Ausgabe von 1914 [Frakturschrift]. 135 Seiten. ISBN 978-3-948371-91-3. 16 Euro

Jahrbuch des Vermögens und Einkommens der Millionäre in Bayern 1914. Reprint der Ausgabe von 1914. [Frakturschrift]. ISBN 978-3-948371-93-7. 192 Seiten. 16 Euro

& Co.

Maria Soulas: Lenya Lebt Los. Roman. 300 Seiten. ISBN 978-3-948371-98-2. 22 Euro

Die untergründigen Jahre. Die kollektive Autobiographie »alternativer« Autoren aus den 1970ern und danach. Hrsg. von Peter Engel und Günther Emig. 484 Seiten. ISBN 978-3-948371-55-5. 20 Euro

Gottfried Flittner: Der Beischlaf. Neuauflage der Ausgabe von 1795. Mit einem Nachwort von Prof. Dr. Michael Simon. 354 Seiten. ISBN 978-3-948371-06-7. 22 Euro

Daniel Dubbe: Außerhalb. Das Leben und Schreiben des Hans Erich Nossack. Biographie. 390 Seiten. ISBN 978-3-948371-76-0. 20 Euro

Daniel Dubbe: Jugendfreunde. Dieser Hauch von Freiheit. 150 Seiten. ISBN 978-3-948371-99-9. 18 Euro

»Eine perverse Sauerei«. Günter Grass 1976 in Heilbronn Hrsg. von Günther Emig u. Peter Staengle. 120 Seiten. ISBN 978-3-921249-92-5. 10 Euro

Karl Simrock: Die schwäbische Ilias. [Die sieben Schwaben]. Von Ludwig Aurbacher weiland erdacht [...] 104 Seiten. ISBN 978-3-921249-42-0. 10 Euro

Adolf Hantzsch: Hervorragende Persönlichkeiten in Dresden und ihre Wohnungen. Reprint der Ausgabe Dresden 1918. [Frakturschrift]. XVI, 192 Seiten. ISBN 978-3-921249-97-0. 16 Euro

Ludwig Pfau: Freiheit ist das schönste Fest. Zeit- und Sinngedichte. Hrsg. und mit Nachwort von Erhard Jöst. 198 Seiten. ISBN 978-3-948371-67-8. 12 Euro

Ulrich Maier: Ludwig Pfau. Der vorbestrafte Ehrenbürger. Eine Romanbiographie. 240 Seiten. ISBN 978-3-948371-75-3. 18 Euro

Gertrud Zelinsky: Pfirsichhaut und Herbstzeitlose. Roman einer späten Liebe. 244 Seiten. ISBN 978-3-921249-70-3. 12 Euro

Gertrud Zelinsky: Maralens Art zu lieben. Roman. 308 Seiten. ISBN 978-3-921249-74-1. 12 Euro

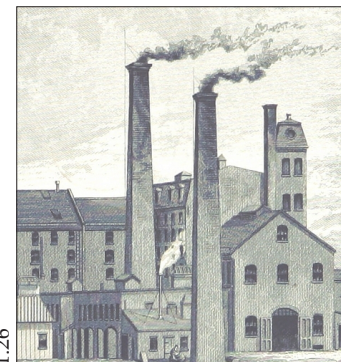
Sämtliche eBooks

finden Sie auf www.Guenther-Emig.de

Bestellungen bitte

über Ihre Buchhandlung, unseren Internet-Shop (www.Guenther-Emig.de), per E-Mail (verlag@prinzessinnenhaus.de) oder per »gelber Post«

Günther Emigs Literatur-Betrieb, Schloß Haltenbergstetten 5, Prinzessinnenhaus, 97996 Niederstetten



verhält sich zu Andy Warhols Factory wie eine postmoderne Melkmaschine zur Milch der frommen Denkart

Texte der Moderne · Gegenwartsliteratur
Literaturwissenschaft · Regionalia & Co.

Ausführliche Informationen
zu den einzelnen Titeln
auf www.Guenther-Emig.de

Preisträger
Deutscher
Verlagspreis 21

GÜNTHER EMIG^S

LITERATUR-BETRIEB

Oskar Panizza (1853-1921)

»der frechste und kühnste, der geistvollste und revolutionärste Prophet seines Landes ... gegen den Heine eine matte Zitronenlimonade genannt werden kann« (Kurt Tucholsky)

Oskar Panizza: Werke [in 10 Bänden]. Hrsg. von Peter Staengle und Günther Emig

[Bd. 1]: Düstre Lieder. Londoner Lieder. Legendäres und Fabelhaftes. Nachwort von Prof. Dr. Ulrich Kittstein. 310 Seiten. Leinen. ISBN 978-3-948371-73-9. 38 Euro

[Bd. 2]: Dämmerungsstücke. Nachwort von PD Dr. Claudia Lieb. 246 Seiten. Leinen. ISBN 978-3-921249-21-5. 38 Euro

[Bd. 3]: Genie und Wahnsinn. Vortrag [...]. – Aus dem Tagebuch eines Hundes. – Die unbefleckte Empfängnis der Päpste. Nachwort von Ass.-Prof. Dr. Joela Jacobs. Leinen. ISBN 978-3-948371-65-4. 38 Euro

[Bd. 4]: Visionen. Nachwort von Prof. Dr. Waldemar Fromm. 244 Seiten. Leinen. ISBN 978-3-948371-70-8. 38 Euro

[Bd. 5]: Der heilige Staatsanwalt. Das Liebeskonzil. Meine Verteidigung in Sachen »Das Liebeskonzil«. Nachwort von Prof. Dr. Peter D. G. Brown. 244 Seiten. Leinen. ISBN 978-3-948371-84-5. 38 Euro

[Bd. 6]: Der teutsche Michel und der römische Papst. 420 Seiten. Leinen. ISBN 978-3-948371-04-3. 38 Euro

[Bd. 7]: Der Illusionismus und Die Rettung der Persönlichkeit – Ein guter Kerl – Abschied von München – Dialoge im Geiste Hutten's. Nachwort von Prof. Dr. Damir Smiljanić. 260 Seiten. Leinen. ISBN 978-3-948371-88-3. 38 Euro

[Bd. 8]: Die Haberfeldtreiben im bairischen Gebirge. Nachwort von Prof. Dr. Wilhelm Kaltenstadler. 194 Seiten. Leinen. ISBN 978-3-921249-22-2. 38 Euro

[Bd. 9]: Nero. – Psychopatia criminalis. – Parisjana. Deutsche Verse aus Paris. Nachwort von Prof. Dr. Hans Richard Brittnacher. 368 Seiten. Leinen. ISBN 978-3-948371-87-6. 38 Euro

[Bd. 10]: Vermischte Schriften, Teil 1-4. 4 Teilbände, zusammen 1.560 Seiten. Leinen. ISBN 978-3-948371-09-8. 148 Euro

GÜNTHER EMIG^S

LITERATUR-BETRIEB

Edition Hammer + Veilchen

Peter Engel: Unter der schwarzen weiße Schrift. 75 Gedichte, 1972-2015. 100 Seiten. ISBN 978-3-921249-60-4. 18 Euro

Günter Guben: Verfügung der Dinge. 75 Gedichte, 1970-2015. 81 Seiten. ISBN 978-3-921249-62-8. 18 Euro

Orla Wolf: Unter Insekten. Kurzprosa. 117 Seiten. ISBN 978-3-921249-63-5. 18 Euro

Friedemann Hahn: Bis hinter die Nacht. 56 Gedichte, 1971-2016. 102 Seiten. ISBN 978-3-921249-64-2. 18 Euro

Cornelia Manikowsky: und an die Liebe denke ich. Prosa. 104 Seiten. ISBN 978-3-921249-78-9. 18 Euro

Ole Petras: Höhere Wesen befahlen. Gedichte & Lieder. 116 Seiten. ISBN 978-3-921249-80-2. 18 Euro

Wolfgang Denkel: Schulterblatt. Gedichte. 151 Seiten. ISBN 978-3-921249-28-4. 18 Euro

Martin Jürgens: Herz an Zunge Gedichte 102 Seiten. ISBN 978-3-921249-30-7. 18 Euro

Ronald Glomb: Liebe in Zügen. Mikroromane und Mikrodramen. 124 Seiten. ISBN 978-3-921249-96-3. 18 Euro

Steffen Brück: Sonst war nichts. Roman in Miniaturen. 2. Auflage. 208 Seiten. ISBN 978-3-948371-66-1. 15 Euro

Barbara Maria Kloos: Amorette am Schleifstein. Liebesgedichte 1980-2020. 146 Seiten. ISBN 978-3-948371-69-2. 18 Euro

Peter Engel: In Erwartung der Zeichen. Neue Gedichte. 98 Seiten. ISBN 978-3-948371-78-4. 18 Euro

Urs Heftrich: Halbinselfisch. Reime. 2. Auflage. 90 Seiten. ISBN 978-3-948371-89-0. 15 Euro

Susanne Neuffer: Die Kühlschränke des Nordens. Gedichte. 116 Seiten. ISBN 978-3-948371-92-0. 18 Euro

H+V. Die Jahrbücher (2015-2020)

Band 2014. 5 Euro. – Die Bände 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 je 8 Euro. Siehe Web-Shop

H+V. Die Online-Flugschriften (2014-2019)

siehe www.guenther-emig.de/index.php/die-e-books

GÜNTHER EMIG^S

LITERATUR-BETRIEB

Heinrich von Kleist

Ach, Kleist! Das Jahrbuch. Für alle, die etwas (Neues) zu sagen haben. Hrsg. von Günther Emig, H. Herrmann und Peter Staengle

N° 4. 225 Seiten. ISBN 978-3-948371-90-6. 15 Euro
N° 5. 226 Seiten. ISBN 978-3-948371-97-5. 15 Euro

Peter Staengle: Kleist. Sein Leben. 7. Auflage, Neuauflage. 252 S. ISBN 978-3-948371-61-6. 12 Euro

Eberhard Siebert: Heinrich von Kleist. Bildbiographie. Überarb. u. erw. Neuauflage. 400 Seiten, Großformat, 535 z.T. farb. Abb. ISBN 978-3-948371-79-1. 58 Euro

Lutz R. Ketscher: Penthesilea. Graphic Novel nach Kleists gleichnamigem Trauerspiel. [63] S., Großformat. ISBN 978-3-948371-74-6. 15 Euro

Heinrich von Kleist / Franz Ignaz von Holbein: Das Käthchen von Heilbronn oder die Feuerprobe. Parallelausgabe. 365 S. ISBN 978-3-921249-39-0. 20 Euro

Klaus Kanzog: Close Reading. Die Erzählungen Heinrich von Kleists. ISBN 978-3-948371-86-9. 18 Euro

Klaus Kanzog: Der Kleist-Mythos. Entstehung, Aspekte, Affektwert. 114 S. ISBN 978-3-921249-23-9. 18 Euro

Rudolf Loch: Ein Haus für Kleist. Meine Frankfurter Erinnerungen 1963 bis 1969. 133 S., 42, z. T. farb. Abbildungen. ISBN 978-3-921249-26-0. 12 Euro

Wolfgang Barthel: »Ordentlich ist heute die Welt; sagen Sie mir, ist sie noch schön?« Aufsätze, Vorträge, Besprechungen. 168 S. ISBN 978-3-948371-82-1. 18 Euro